

PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL *WEBTOON* DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN SISWA SMKN 37 JAKARTA

Farhanah Fatin¹, Mahsusi²

¹UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, E-mail: farhanah.fatin17@mhs.uinjkt.ac.id

²UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, E-mail: mahsusi@uinjkt.ac.id

Abstrak

Penelitian ini bertujuan mengungkap bagaimana penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta, bagaimana hasil belajar dari penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen, dan bagaimana respon terhadap penggunaan dan hasil dari penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dengan observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes. Aspek yang dinilai dalam menulis teks cerpen berdasarkan rangsangan gambar yaitu kesesuaian isi teks cerpen, struktur teks cerpen, unsur intrinsik teks cerpen, ketepatan kata, serta ejaan dan tata tulis. Penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen menghasilkan kategori baik sekali (A) dengan nilai 86. Dengan merinci terdapat 15 siswa atau 41% memperoleh nilai baik sekali (A), 21 siswa atau 58% memperoleh nilai baik (B), tidak ada siswa yang mendapatkan nilai (C) dan (D). Penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen mendapatkan respon baik dari seluruh siswa. Respon yang baik ditunjukkan oleh seluruh siswa membuktikan bahwa dengan menggunakan media sosial *webtoon* dapat membantu siswa dalam menulis teks cerpen dengan baik.

Kata Kunci: media sosial *webtoon*, menulis, teks cerpen.

Abstract

This study aims to see how the use of webtoon social media in learning to write short stories for students of class XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta, how the learning outcomes from the use of webtoon social media in learning to write short stories, and how response to the use and results of the use of webtoon social media in learning to write short stories. The research method used is qualitative descriptive. The study showed that the use of webtoon social media in learning to write short stories resulted in a very good category (A) with a score of 86. By itemizing there were 15 students or 41% got very good grades (A), 21 students or 58% got good grades (B), no students got enough grades (C) and (D). The use of webtoon social media in learning to write, short story texts got good responses from all students. Good responses were shown by all students to prove that by using webtoon social media can help students write short stories well.

Keywords: *webtoon social media, writing, short story text.*

PENDAHULUAN

Keterampilan berbahasa terbagi menjadi empat, yaitu keterampilan berbahasa menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Pada

penelitian ini, peneliti menganalisis tentang keterampilan menulis. Keterampilan menulis menjadi keterampilan berbahasa paling akhir yang artinya paling tinggi tatarannya. Salah satu keterampilan yang dibutuhkan oleh siswa adalah keterampilan menulis. Setiap anak dituntut untuk gemar menulis, baik fiksi atau non fiksi. Hal ini bertujuan untuk mengasah kemampuan dan keberanian siswa dalam menuangkan gagasannya.

Terdapat dua kegiatan utama yang harus dilakukan oleh setiap penulis untuk menghasilkan tulisan. Pertama, kegiatan melahirkan ide. Kegiatan ini digunakan untuk menemukan pemikiran-pemikiran repesetratif yang berakar dari permasalahan atau kemauan menghasilkan bahan bacaan berbeda. Kedua, kegiatan menuangkan ide. Kegiatan ini dapat dituangkan melalui bentuk tulisan atau berupa lambang-lambang grafis yang dapat mewakili pesan atau informasi yang bersifat produktif dan kreatif, seperti gagasan, angan-angan, atau perasaan (Sahrul Romadhon, 2019).

Sejalan dengan ilmu pengetahuan, teknologi dan masyarakat-masyarakat serta budaya berkembang pula tugas dan peranan guru sejalan dengan jumlah anak yang memerlukan pendidikan. Media adalah suatu alat yang dipakai sebagai saluran untuk menyampaikan suatu pesan atau informasi dari sumber kepada penerimanya (Dindin Ridwanuddin, 2018).

Webtoon merupakan salah satu *platform* penerbitan digital yang dapat diakses baik melalui *web* maupun telepon seluler secara daring (dalam jaringan). Menariknya, media ini tidak hanya memfokuskan diri pada penerbitan komikus profesional tetapi juga pada mereka yang baru berkecimpung dalam dunia komik.

Cerpen atau cerita pendek adalah karya fiksi berbentuk prosa yang selesai dibaca dalam “sekali duduk”. Entah itu duduk santai, duduk antre diperiksa dokter, duduk antre di bank, dan sebagainya (Eko Sugiarto, 2014).

Guru Bahasa Indonesia di SMKN 37 Jakarta menjelaskan bahwa keterampilan menulis teks cerpen merupakan salah satu bakat dan minat setiap siswa, jika siswa memiliki bakat dalam hal menulis maka menulis teks cerpen adalah kegiatan yang mudah untuk dilakukan dan apabila siswa yang kurang berbakat dan kurang berminat dalam menulis maka menulis teks cerpen adalah kegiatan yang sulit untuk dilakukan. Untuk mencegah kurangnya ketertarikan siswa dalam menulis khususnya menulis teks cerpen, siswa diharapkan untuk terbiasa membaca, mengamati, dan menganalisis suatu bacaan.

Dengan adanya media sosial membaca cerita, salah satunya adalah media sosial *webtoon*, cerpen dapat dibaca melalui aplikasi yang telah tersedia salah satunya adalah media sosial *Webtoon*. Siswa dapat membuat gagasan atau pendapat tentang cerita yang sudah diberikan oleh guru. Siswa membaca lalu siswa diharapkan untuk dapat memahami benar isi dari cerita serta siswa dapat menentukan struktur dan unsur-unsur teks cerpen.

Alasan peneliti mengambil judul “Penggunaan Media Sosial *Webtoon* dalam Menulis Teks Cerpen Siswa SMKN 37 Jakarta”, yaitu karena media sosial *webtoon* belum pernah digunakan oleh guru untuk dijadikan sumber media pembelajaran. Menurut peneliti media sosial *webtoon* baik digunakan di dalam kelas karena dapat membantu siswa agar lebih kreatif dan inovatif saat melakukan pembelajaran menulis teks cerpen. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif.

METODE

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Menurut Lexy J. Moleong (2017) Penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan prosedur analisis yang tidak menggunakan prosedur analisis statistik atau cara kuantifikasi lainnya. Menurut Rukin (2019) Penelitian kualitatif merupakan bidang penyelidikan yang berdiri sendiri. Penelitian ini menyinggung aneka disiplin ilmu, bidang dan tema. Serumpun tema, konsep, dan asumsi yang rumit dan saling berkaitan menyelimuti tema penelitian kualitatif. Subjek dan objek penelitian ini adalah seluruh elemen yang terlibat di dalam penelitian ini, dalam hal ini subjek penelitian adalah seluruh siswa kelas XI Jasa Boga SMKN 37 Jakarta. Adapun objek dari penelitian ini adalah menulis teks cerpen siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan oleh peneliti di kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta adalah sebagai berikut:

Tabel 1. Hasil Tes Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta

No	Nama Peserta Didik	Kode Data	Nilai	Interpretasi	Ket.
1	Aap Nur Hapnah	No. 1	80	Baik	B
2	Alan Saputera	No. 2	80	Baik	B
3	Alia Rahmawati	No. 3	90	Baik Sekali	A
4	Amanda Syafitrie	No. 4	85	Baik	B
5	Annisa Wardhani	No. 5	85	Baik	B
6	Denisa Dealofa	No. 6	85	Baik	B
7	Dwi Rahmayanti	No. 7	90	Baik Sekali	A
8	Ernita Salsabila Putri	No. 8	80	Baik	B
9	Farhan Azizi Setiawan	No. 9	90	Baik Sekali	A
10	Gendis Yulia Saputri	No. 10	90	Baik Sekali	A
11	Laudia Anggita	No. 11	90	Baik Sekali	A
12	Lulu Danas Rofifah	No. 12	85	Baik	B
13	Magda Antoneta	No. 13	85	Baik	B
14	Mauizah Husanah	No. 14	85	Baik	B
15	Maulana Ainul Yaqin	No. 15	90	Baik Sekali	A
16	Mohamad Kafi Riyadi	No. 16	95	Baik Sekali	A
17	Mohammad Delpiero M.R	No. 17	85	Baik	B
18	Muhammad Ridho	No. 18	90	Baik Sekali	A
19	Muhammad David	No. 19	80	Baik	B
20	Nadhira Aika Yasmin	No. 20	90	Baik Sekali	A
21	Naia Rizki Aqillah	No. 21	80	Baik	B
22	Nazwa Putri Ramadhani	No. 22	95	Baik Sekali	A
23	Nilam Dwi Septian	No. 23	90	Baik Sekali	A
24	Praja Ganesya	No. 24	80	Baik	B
25	Putri Raniah Salsabila	No. 25	80	Baik	B
26	Rabihan Firmansyah	No. 26	90	Baik Sekali	A
27	Rakha Adyatma	No. 27	85	Baik	B
28	Ranggistya Adinda Putri	No. 28	95	Baik Sekali	A
29	Sadiyah Ramadhani	No. 29	85	Baik	B
30	Septy Rosdianingsih Putri	No. 30	85	Baik	B
31	Siti Ghania Pahlevi	No. 31	85	Baik	B

32	Siti Nur Alya Wardah	No. 32	90	Baik Sekali	A
33	Syalwa Aura Safitri	No. 33	85	Baik	B
34	Syifa Rizkiah	No. 34	90	Baik Sekali	A
35	Wulandari	No. 35	80	Baik	B
36	Zaskia Aulia	No. 36	85	Baik	B
Jumlah			3110		
Nilai Rata-Rata			86,3	Baik Sekali	A

Pada hasil tes keterampilan menulis teks cerpen di atas, sebanyak 36 siswa mendapatkan nilai berdasarkan aspek yang sudah ditentukan oleh peneliti. Nilai rata-rata yang diperoleh dari 36 siswa adalah 86,3 atau dibulatkan menjadi 86 dengan kategori baik sekali pada predikat A.

Tabel 2. Rekapitulasi Skor Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa

Kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta

No	Nama Peserta Didik	Kode Data	Aspek Penilaian					Skor	Nilai	Ket.
			1	2	3	4	5			
1	Aap Nur Hapnah	No. 1	4	3	4	3	2	16	80	B
2	Alan Saputera	No. 2	4	3	4	3	2	16	80	B
3	Alia Rahmawati	No. 3	4	4	4	3	3	18	90	A
4	Amanda Syafitrie	No. 4	4	4	4	3	2	17	85	B
5	Annisa Wardhani	No. 5	4	4	4	3	2	17	85	B
6	Denisa Dealofa	No. 6	4	4	4	3	2	17	85	B
7	Dwi Rahmayanti	No. 7	4	4	4	4	2	18	90	A
8	Ernita Salsabila Putri	No. 8	4	4	4	2	2	16	80	B
9	Farhan Azizi Setiawan	No. 9	4	4	4	3	3	18	90	A
10	Gendis Yulia Saputri	No. 10	4	4	4	4	2	18	90	A

11	Laudia Anggita	No. 11	4	4	4	4	2	18	90	A
12	Lulu Danas Rofifah	No. 12	4	4	4	3	2	17	85	B
13	Magda Antoneta	No. 13	4	4	4	3	2	17	85	B
14	Mauizah Husanah	No. 14	4	3	4	4	2	17	85	B
15	Maulana Ainul Yaqin	No. 15	4	4	4	4	2	18	90	A
16	Mohamad Kafi Riyadi	No. 16	4	4	4	3	4	19	95	A
17	Mohammad Delpiero M.R	No. 17	4	3	4	4	2	17	85	B
18	Muhammad Ridho	No. 18	4	3	4	4	3	18	90	A
19	Muhammad David	No. 19	4	3	4	3	2	16	80	B
20	Nadhira Aika Yasmin	No. 20	4	4	4	4	2	18	90	A
21	Naia Rizki Aqillah	No. 21	4	4	4	2	2	16	80	B
22	Nazwa Putri Ramadhani	No. 22	4	4	4	4	3	19	95	A
23	Nilam Dwi Septian	No. 23	4	4	4	4	2	18	90	A
24	Praja Ganesya	No. 24	4	4	4	2	2	16	80	B
25	Putri Raniah Salsabila	No. 25	4	3	4	3	2	16	80	B
26	Rabihan Firmansyah	No. 26	4	4	4	3	3	18	90	A
27	Rakha Adyatma	No. 27	4	3	4	4	2	17	85	B
28	Ranggistya Adinda Putri	No. 28	4	4	4	4	3	19	95	A

29	Sadiyah Ramadhani	No. 29	4	4	4	3	2	17	85	B
30	Septi Rosdianingsih Putri	No. 30	4	4	4	3	2	17	85	B
31	Siti Ghania Pahlevi	No. 31	4	4	4	3	2	17	85	B
32	Siti Nur Alya Wardah	No. 32	4	4	4	4	2	18	90	A
33	Syalwa Aura Safitri	No. 33	4	4	4	3	2	17	85	B
34	Syifa Rizkiah	No. 34	4	4	4	4	2	18	90	A
35	Wulandari	No. 35	4	4	4	2	2	16	80	B
36	Zaskia Aulia	No. 36	4	4	4	3	2	17	85	B
Jumlah			144	136	144	118	80	622	3110	
Nilai Rata-Rata			4	3,7	4	5,2	2,2	17,2	86,3	

Keterangan Tabel:

Aspek Penilaian 1: Kesesuaian Isi Teks Cerpen

Aspek Penilaian 2: Struktur Teks Cerpen

Aspek Penilaian 3: Unsur Intrinsik Teks Cerpen

Aspek Penilaian 4: Ketepatan Kata

Aspek Penilaian 5: Ejaan dan Tata Tulis

Berdasarkan data di atas, hasil rekapitulasi skor keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta pada aspek penilaian terdapat skor yang berbeda. Terdapat 15 siswa dengan kategori baik sekali pada predikat A dan 21 siswa dengan kategori baik pada predikat B. Hasil penilaian keterampilan menulis teks cerpen siswa kelas XI Jasa Boga 3 diperoleh nilai paling tinggi pada aspek kesesuaian isi teks cerpen dan unsur intrinsik teks cerpen dengan nilai rata-rata 4. Sedangkan aspek yang paling rendah adalah pada aspek ketepatan kata dan ejaan dan tata tulis dengan nilai rata-rata 2.

Tabel 3. Jumlah Pencapaian dan Kategori Nilai Menulis Teks Cerpen Siswa
Kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta

No	Nilai	Jumlah Siswa	Interpretasi	Ket.
1	86-100	15	Baik Sekali	A
2	75-85	21	Baik	B
3	56-74	0	Cukup	C
4	10-55	0	Kurang	D

Berdasarkan tabel hasil menulis teks cerpen siswa kelas XI Jasa Boga 3 dengan menggunakan media sosial *webtoon* di atas, dapat diketahui bahwa rata-rata nilai siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta dalam menulis teks cerpen secara umum yaitu pada kategori baik (B). Nilai rata-rata siswa dari hasil tes menulis teks cerpen yaitu 86,3 dengan kategori baik sekali. Berdasarkan pada tabel 2. di atas dapat diketahui bahwa terdapat 15 siswa atau 41% memperoleh nilai pada kategori baik sekali (A), 21 siswa atau 58% memperoleh nilai pada kategori baik (B), tidak ada siswa atau yang memperoleh nilai pada kategori cukup (C), dan tidak ada siswa yang memperoleh nilai pada kategori kurang (D).

Penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen siswa SMKN 37 Jakarta tahun pelajaran 2021/2022 berdasarkan pada tabel kategori penilaian di atas, dapat disimpulkan termasuk ke dalam kategori baik, karena nilai yang didapat siswa kelas XI Jasa Boga 3 secara keseluruhan ada pada kategori baik (B). Beberapa siswa berada pada kategori baik sekali (A). Secara keseluruhan, siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta memiliki kemampuan dalam menulis teks cerpen yaitu pada aspek kesesuaian judul dan isi teks cerpen. Penggunaan media sosial *webtoon* dapat membantu siswa mampu menciptakan imajinasinya serta memiliki pengetahuan untuk memproduksi sebuah tulisan yang dikemas melalui bahasa tulis.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis terhadap penelitian menulis teks cerpen siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta, diketahui bahwa penggunaan media sosial *webtoon* dapat memudahkan siswa dalam menulis teks cerpen. Bacaan teks cerpen di dalam media sosial *webtoon* dapat memotivasi dan menumbuhkan imajinasi pada siswa agar dapat menulis dengan baik.

Media yang digunakan dalam pembelajaran menulis teks cerpen yaitu media sosial *webtoon* dapat membuat siswa lebih inovatif dan kreatif. Hal tersebut dapat dilihat dari nilai rata-rata yang diperoleh oleh siswa kelas XI Jasa Boga 3 SMKN 37 Jakarta secara umum, terdapat nilai 86 dengan kategori baik sekali (A), dilihat dari segi presentase, terdapat 15 siswa atau 41% mendapatkan nilai pada kategori baik sekali, 21 siswa atau 58% mendapatkan nilai pada kategori baik, tidak ada siswa yang memperoleh nilai dengan kategori cukup (C), dan tidak ada siswa yang memperoleh nilai dengan kategori kurang (D). Berdasarkan hasil tersebut, menunjukkan bahwa siswa dapat menulis teks cerpen dengan menggunakan media sosial *webtoon*.

Penggunaan media sosial *webtoon* dalam pembelajaran menulis teks cerpen mendapatkan respon baik dari seluruh siswa. Respon yang baik ditunjukkan oleh seluruh siswa membuktikan bahwa dengan menggunakan media sosial *webtoon* dapat membantu siswa dalam menulis teks cerpen dengan baik.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada pihak sekolah SMKN 37 Jakarta yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian, ucapan terima kasih kepada dosen, yaitu Bapak Dr. H. Mahsusy, M.M. yang telah membantu peneliti menyempurnakan artikel ini, dan ucapan terima kasih kepada pengelola jurnal yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk mempublikasikan artikel ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017.
- Ridwanuddin, Dindin. *Bahasa dan Sastra Indonesia MI/SD*. Jakarta: UIN Jakarta Press, 2018.
- Romadhon, Sahrul. *Manajerial Keterampilan Menulis: Kiat Sukses Menulis Ragam Teks Fiksi dan Nonfiksi*. Pamekasan: Duta Media, 2019.
- Rukin. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia, 2019.
- Sugiarto, Eko. *Mahir Menulis Cerpen Panduan Bagi Pelajar*. Yogyakarta: Suaka Media, 2014.